

Projekt

z dnia 26 marca 2015 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W MIESZKOWICACH**

z dnia 2015 r.

**w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska
Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej w Mieszkowicach**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.) oraz art. 9 ust. 1 i art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r., poz. 406), art. 5 ust. 1 i art. 6 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r., poz. 987, z późn. zm.), Rada Miejska w Mieszkowicach uchwala, co następuje:

§ 1. 1. Tworzy się z dniem 26.03.2015 r. samorządową instytucję kultury pod nazwą Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej.

2. Muzeum uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność z chwilą wpisu do rejestru gminnych instytucji kultury.

§ 2. Siedzibą Muzeum będzie miasto Mieszkowice, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 3. Celem Muzeum będzie działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach, a w szczególności prezentacja zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych, dotyczących historii ziemi mieszkowickiej ze szczególnym uwzględnieniem końcowej fazy II wojny światowej oraz początku osadnictwa, a także prowadzenie działalności naukowej, dokumentacyjnej oraz edukacyjnej.

§ 4. Działalność Muzeum finansowana będzie z budżetu Gminy Mieszkowice oraz z innych źródeł.

§ 5. Statut Muzeum, którego projekt stanowi załącznik do niniejszej uchwały zostanie nadany po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie.

§ 6. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Mieszkowic.

§ 7. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady
Miejskiej

mgr Henryk Rzepczak

**PROJEKT STATUTU MUZEUM PAMIĄTEK 1. ARMII WOJSKA POLSKIEGO
ORAZ DZIEJÓW ZIEMI MIESZKOWICKIEJ
W MIESZKOWICACH**

**Rozdział 1
Postanowienia ogólne**

§ 1 Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej w Mieszkowicach, zwane dalej „Muzeum”, jest samorządową instytucją kultury, utworzoną na podstawie uchwały nr..... Rady Miejskiej w Mieszkowicach z dnia 26.03.2015 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej.

§ 2 Muzeum działa w szczególności na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U z 2012 r., poz. 406.),
2. ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r., poz. 987, z późn. zm .),
3. postanowień niniejszego Statutu.

§ 3 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Mieszkowice, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora i posiada osobowość prawną.
3. Siedzibą Muzeum jest miasto Mieszkowice a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.
4. Siedziba Muzeum mieści się w budynku przy ul. Chopina 1 w Mieszkowicach położonym w działce nr 219, o powierzchni 1155 m², stanowiącej własność Gminy Mieszkowice.
5. Muzeum używa okrągłej pieczęci z wizerunkiem orła ustalonym dla godła Rzeczypospolitej Polskiej oraz nazwą Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej w Mieszkowicach w otoku.

**Rozdział 2
Zakres działania Muzeum**

§ 4 Muzeum realizuje cele w zakresie tematyki związanej z przeszłością oraz dziedzictwem historycznym, kulturowym i przyrodniczym ziemi mieszkowickiej ze szczególnym uwzględnieniem wydarzeń końca II wojny światowej związanych z Rejonem Pamięci Narodowej Cedynia-Gozdowice-Siekierki.

§ 5 Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach.

1.Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, udostępnianie i upowszechnianie zbiorów dotyczących historii Pomorza i Nowej Marchii ze szczególnym uwzględnieniem ziemi mieszkowickiej i działań zbrojnych w końcowej fazie II wojny światowej oraz początkiem osadnictwa i ich upamiętnienia;

- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;
- 3) zabezpieczanie i wstępną konserwację zbiorów;
- 4) organizowanie i prowadzenie badań naukowych w zakresie dyscyplin w nim reprezentowanych;
- 5) organizowanie wystaw stałych, czasowych, prowadzenie działalności oświatowej, udostępnianie zbiorów dla celów naukowych i oświatowych;
- 6) prowadzenie biblioteki gromadzącej zbiory dotyczące historii Pomorza, Nowej Marchii, ziemi mieszkowickiej, historii sztuki, archeologii oraz muzealnictwa i dyscyplin pomocniczych;
- 7) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 8) organizowanie krajowych i międzynarodowych konferencji w zakresie swych specjalności;
- 9) działanie na rzecz upowszechniania, promocji i popularyzacji nauki w sposób ciągły;
- 10) upowszechnianie wiedzy o zabytkach.

2. Muzeum gromadzi następujące rodzaje zbiorów:

- 1) archeologiczne: zabytki archeologiczne pochodzące z badań archeologicznych;
- 2) historyczne: dokumenty, druki i rękopisy, medale, odznaczenia, pieczęcie, sztandary, listy, pocztówki, fotografie, stroje, zabytki techniki (w tym: akcesoria i sprzęty fotograficzne, odbiorniki radiowe i telewizyjne); miary i wagi oraz inne przedmioty związane z zakresem działania Muzeum;
- 3) artystyczne: dzieła sztuk plastycznych (malarstwo, grafika, rzeźba), rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej, naczynia i utensylia apteczne, instrumenty muzyczne oraz inne przedmioty związane z zakresem działania Muzeum;
- 4) numizmatyczne: banknoty, monety, akcje i obligacje;
- 5) militaria (w tym elementy umundurowania, rynsztunku i uzbrojenia) i mapy.

3. Przy realizacji swoich celów Muzeum może współpracować z polskimi i zagranicznymi muzeami, organami administracji samorządowej i państwowej, organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, uczelniami, placówkami naukowymi i oświatowymi, mediami, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

Rozdział 3

Zarządzanie i organizacja Muzeum

§ 6 Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony

dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Burmistrz Mieszkowic.

§ 7 1. Organem zarządzającym Muzeum jest Dyrektor.

2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Mieszkowic w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

4. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór i kierownictwo nad całością działalności Muzeum,
- 2) nadzór nad majątkiem Muzeum, w tym jego zbiorami i ich ewidencjonowaniem,
- 3) przedstawienie organizatorowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków dotyczących Muzeum,
- 4) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi i materialnymi,
- 5) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Muzeum,
- 6) wydawanie wewnętrznych zarządzeń.

§ 8 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum.

2. Rada liczy 5 członków, powoływanych i odwoływanych przez Burmistrza Mieszkowic na zasadach i w trybie określonym w ustawie o muzeach.

3. Kadencja członków Rady Muzeum trwa cztery lata.

4. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w ustawie o muzeach.

5. Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.

§ 9 Muzeum może powołać stowarzyszenie wspierające działalność muzeum, którego celem będzie pozyskiwanie funduszy na jego funkcjonowanie.

§ 10 W skład struktury organizacyjnej Muzeum wchodzi następujące obiekty muzealne:

- 1) Muzeum Pamiątek Wojsk Inżynieryjnych 1. Armii Wojska Polskiego w Gozdowicach,
- 1) Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej w Starych Łysogórkach.

§ 11 Szczegółową strukturę organizacyjną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora Muzeum zgodnie z art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 12 1. Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

2. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

3. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora Muzeum.

§ 13 Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:
 - a) podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów,

- 2) inne dotacje, niż wymienione w pkt 1,
- 3) przychody z prowadzonej działalności, głównie ze sprzedaży biletów wstępu,
- 4) spadki i darowizny;
- 5) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych
- 6) innych źródeł.

§ 14 Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego i przedłożenie do zatwierdzenia Burmistrzowi Mieszkowic.

§ 15 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- 1) badań archeologicznych;
 - 2) działalności wydawniczej oraz sprzedaży publikacji;
 - 3) produkcji i sprzedaży odwzorowań i kopii muzealiów oraz pamiątek;
 - 4) organizacji konferencji, sympozjów, koncertów;
 - 5) usług reklamowych i sponsoringu;
 - 6) udzielania licencji, udostępniania do filmowania oraz wykonywania usług reprograficznych;
 - 7) organizacji i przygotowania wystaw okolicznościowych;
 - 8) przygotowanie ekspertyz, opracowań, opinii w zakresie odpowiadającym działalności statutowej Muzeum;
 - 9) przechowywania obiektów w magazynach;
 - 10) organizowania lekcji muzealnych.
 - 11) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego.
2. Przychody z działalności gospodarczej Muzeum wykorzystuje na finansowanie zadań statutowych.

§ 16 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 5

Postanowienia końcowe

§ 17 Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Organizator w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 18 Zmian statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.

Uzasadnienie

Funkcjonujące na terenie Gminy Mieszkowice od lat 60-tych muzea w latach 90-tych zostały przejęte przez gminę od Wojewody Zachodniopomorskiego. Od tamtego czasu sytuacja prawna obiektów nie została sformalizowana. Obiekty muzealne nie zostały dotąd wpisane do rejestru instytucji kultury i nie posiadają statutu muzeów. Stan taki ogranicza możliwości pozyskiwania środków ze źródeł zewnętrznych na ich utrzymanie oraz uniemożliwia kolekcjonowanie muzealiów militarnych. Z uwagi na to, że są to obiekty wchodzące w skład Rejonu Pamięci Narodowej i zostały wpisane jako instytucje kultury w strategię Rozwoju Społeczno-Gospodarczego Gminy Mieszkowice na lata 2014-2024 podjęto działania, których celem jest formalne utworzenie Muzeum Pamiątek 1. Armii Wojska Polskiego oraz Dziejów Ziemi Mieszkowickiej. W skład nowoutworzonego muzeum wchodzić będą obiekty muzealne w Gozdowicach i Starych Łysogórkach. Procedurę tworzenia samorządowego muzeum reguluje ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach oraz ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.